

Charakteristika tanečných súťažných štýlov

OPEN MINI

- Veková kategória DETI = maxim. Rovník 2010
- Rôzne tanečné štýly (Techniky moderného tanca, Street, Disco, show a pod.).
- Rekvizity a kulisy sú povolené

HIP HOP A STREET SHOW

- Choreografie, v ktorých prevládajú tanečné štýly : hip hop a street dance
- Môže byť použité hovorené slovo, zapájanie divákov do choreografie
- Lifty a akrobacia je povolená, nesmú dominovať
- Rekvizity a kulisy sú povolené

DISCOSHOW

- Choreografie, v ktorých prevláda disco štýl.
- Pohybový slovník môže obsahovať: akrobatické figúry, lifts, skoky, preskoky, kicks, rotácia, roztiažky vpred, bočne, "back and bump spins" a iné
- Rekvizity a kulisy sú povolené

SHOW DANCE

- Tanečná produkcia s jasne definovanou a rozpracovanou témou, zápletkou, gradovaním témy
- Choreografie revuálneho typu (kabaret, revue, paródia a pod.), muzikálový tanec
- Zábavný, živý charakter so zámerom zabaviť diváka
- Rekvizity a kulisy sú povolené

MODERN DANCE

- Choreografie, ktoré používajú výlučne pohybový slovník moderných tanečných techník: Graham, Limon, Contemporary, Jazzový tanec a techniku klasického tanca
- Vyjadruje nejakú myšlienku, pocit alebo príbeh
- Rekvizity a kulisy sú povolené

OPEN

- Choreografie, ktoré sú kombináciou viacerých tanečných štýlov, ktoré sú v nej rovnomerne zastúpené (modern dance, disco, hip hop, show dance)
- Rekvizity a kulisy sú povolené

NATIONAL DANCE

- Kategóriu tvoria tance, ktoré obsahujú charakteristické znaky tancov určitých národov a kultúr. Napr. slovenské, maďarské, rómske tance, orient, írské tance, country a pod.

SCHOOL PRODUKTION

- Musí byť jasne definovaná téma, ktorá má začiatok, stred aj koniec. Povolené sú všetky tanečné štýly. Musia byť zahrnuté tieto vekové kategórie: DVK, JVK a HVK
- Rekvizity a kulisy sú povolené
- Podmienka: 25 a viac tanečníkov

OPEN SENIOR

- Všetky tanečné štýly, rekvizity a kulisy povolené. Veková kategória HVK 2 – 31 rokov a viac

KOMERČNÝ MTV Style

- Choreografia nemusí mať dej, ale musí dávať určitý zmysel a vyjadrovať buď konkrétnu hudbu, text, osobnosť interpreta, alebo nejakú tému videotanca.
- Môžu byť použité kulisy, rekvizity, hovorené slovo, zapájanie divákov do choreografie, ale môže byť použitá aj práca s oblečením.

OPEN LEADER

- Sólo tréner
- Všetky tanečné štýly sú povolené

ZNEVÝHODNENÉ SKUPINY

- Kategória pre tanečníkov z detských domovov a zdravotne znevýhodnených tanečníkov

