



Kristián Kohút

Štúdium klasického tanca absolvoval na Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej v Bratislave v roku 1997 (ped. D. Pilzová) a štúdium v odbore tanečné umenie na VŠMU v roku 2009 (ped. I. Čierniková, D. Hubová). V roku 2017 sa zúčastnil študijného pobytu na Škole amerického baletu v New Yorku. Už počas štúdia na konzervatóriu a krátko po ukončení bol členom baletného súboru Jany Kůrovej v Prahe. V rokoch 1997 – 2009 bol členom Baletu Slovenského národného divadla s výnimkou rokov 1999 -2000, kedy absolvoval základnú vojenskú službu v Armádnom umeleckom súbore v Bratislave. V roku 2010 bol členom tanečnej skupiny Royal Dancers Róberta Černoviča. V rokoch 2011 – 2013 pôsobil ako marketingový manažér pre Balet SND. Bol dramaturgom baletného galakonzertu 2012 organizovaného SND a dramaturgom medzinárodného podujatia Dance Open Ballet Gala v roku 2013 av roku 2017 pripravoval medzinárodný galakonzert Viva Balet! Od roku 2015 je externým pedagógom na KTT VŠMU a v roku 2016 pôsobil aj na Centre Výskumu HTF VŠMU. Od roku 2014 pravidelne pôsobí ako tanečný pedagóg na medzinárodnej tanečnej škole Danza Mea v Bratislave a v roku 2016,2017 bol hosťujúcim baletným majstrom v balete ŠD Košice. Pravidelne prispieva recenziami a odbornými článkami do časopisov Tanec, Tempo a český portál Operaplus.cz.