

DANCE FEST SLOVAKIA

Bibiana Lanczová - workshop

V tréningu jazzového tanca sa zameriavam na vypracovanie správneho postavenia tela a jeho dodržiavanie v každom pohybe a póze, na koordináciu práce rôznych častí tela, na udržanie potrebného svalového napätia a prirodzeného ťahu v torze a horných končatinách, na artikuláciu práce chodidla a celej dolnej končatiny. Ďalšími mojimi cieľmi jazzového tréningu sú vypracovanie prepojeného pohybu z pozície do pozície, z pózy do pózy, rozvíjanie muzikality, charakteristickej kvality pohybu a cítenia pohybu v závislosti od tempa a rytmu hudby

KOŠICE

14-15.3.2020

BRATISLAVA

28-29.3.2020

ŽILINA

4-5.4.2020