

# Pravidlá

## POHYB BEZ BARIÉR 2024

# Tanečné kategórie

- ❖ Show Dance
- ❖ Modern Dance
- ❖ Hip hop a Street Show
- ❖ Znevýhodnené skupiny
- ❖ Open
- ❖ Open Senior
- ❖ Open Mini
- ❖ National Dance

# Formácie

- ❖ Sólo
- ❖ Malé formácie (2 - 4 tanečníci)
- ❖ Stredné formácie (5 - 9 tanečníkov)
- ❖ Veľké formácie (10 - a viac tanečníkov)
  
- ❖ Na žiadosť vedúceho tanečnej skupiny môže nižšie početná formácia vystupovať vo viac početnej formácii

# Vekové kategórie

- ❖ Mini
- ❖ DVK (detská veková kategória)
- ❖ JVK (juniorská veková kategória)
- ❖ HVK (hlavná veková kategória)
- ❖ HVK 2 (hlavná veková kategória)
- ❖ ročník 2016 a mladší
- ❖ ročník 2015 - 2013
- ❖ ročník 2012 - 2009
- ❖ ročník 2008 - 1989
- ❖ ročník 1988 a starší

# Vekové zaradenie

- ❖ Vekové zaradenie je určované na základe roku narodenia
- ❖ Výnimka: Open Mini veľká formácia - ako základ sa berie aritmetický priemer
- ❖ Hlavný porotca má právo skontrolovať vek súťažiacich až do vyhodnotenia príslušnej kategórie
- ❖ Tréner je povinný mať pri sebe kópiu dokladu totožnosti tanečníkov v danej tanečnej skupine
- ❖ V opačnom prípade resp. pri nesprávnom zariadení súťažného tímu vekovej kategórie bude celá kategória diskvalifikovaná
- ❖ Za správnosť zaradenia do kategórie zodpovedá tréner

# Formácie

## Duo

Veková kategória podľa staršieho tanečníka

## Trio, Kvartet

Povolená odchýlka:  
1 tanečník o 1 rok nad vrchnú vekovú hranicu

Príklad: ak sú juniory ohraničení ročníkom 2009-2012, tak pri triách a kvartete môže štartovať 1 tanečník s rokom narodenia 2008

## Stredné formácie

Povolená odchýlka:  
2 tanečníci o 1 rok nad vrchnú vekovú hranicu

Príklad: ak sú juniory ohraničení ročníkom 2009-2012, tak pri stredných formáciách môže štartovať 1 tanečník s rokom narodenia 2008

## Veľké formácie

Povolená odchýlka:  
20% tanečníkov o 2 roky nad vrchnú vekovú hranicu

Príklad: ak sú juniory ohraničení ročníkom 2009-2012, tak pri veľkých formáciách môže štartovať 20% tanečníkov s rokom narodenia 2007 a starší

# Časové intervaly

## Sólo, Malá formácia

- ❖ Min: 1 min.
- ❖ Max: 3 min.
- ❖ + 1 minúta pre prípravu kulís

## Stredná, Veľká formácia

- ❖ Min: 2 min.
- ❖ Max: 4,5 min.
- ❖ + 2 minúty pre prípravu kulís

- ❖ Netoleruje sa žiadna odchýlka
- ❖ V prípade, že tanečný tím svojim vystúpením znečistí akýmkoľvek spôsobom tanečný parket, je povinný v časovom intervale do 2 minút uviesť tanečný parket opäť do poriadku
- ❖ V opačnom prípade bude tanečná choreografia penalizovaná 2 bodmi z výsledného bodového priemeru

# Penále

- ❖ Prekročenie časového limitu do 15 sekúnd (vrátane) ➤ 3 penalizačné body z výsledného bodového priemeru
- ❖ Prekročenie časového limitu nad 16 sekúnd (vrátane) ➤ 5 penalizačn. bodov z výsledného bodového priemeru
- ❖ Neprimerané kostými, gestá ➤ 2 penalizačné body z výsledného bodového priemeru
- ❖ Prekročenie časového limitu na odstránenie znečistenia parketu ➤ 2 penalizačné body z výsledného bodového priemeru
- ❖ Prekročenie časového limitu pri príprave kulís ➤ 2 penalizačné body z výsledného bodového priemeru
- ❖ Nesprávne zaradenie do tanečnej kategórie ➤ 2 penalizačné body z výsledného bodového priemeru



# Hodnotenie

- ❖ Technicko-tanečné predvedenie: technické zvládnutie zaradených a predvedených pohybov v choreografii, držanie tela, pohybové zručnosti - max. počet 20 bodov
- ❖ Choreografia: nápaditosť, dynamika prevedenia, priestorové členenie - max. počet 10 bodov
- ❖ Celkové pôsobenie: make-up, kostýmy, výraz tanečníka: gestá, úsmev, kontakt s divákom - max. počet 10 bodov
- ❖ Vyhlasujú sa 1.,2. a 3. miesta, postupové umiestnenia a ceny podľa ohodnotenia poroty

# Hodnotenie

<b>Všetky kategórie okrem Open Mini</b>  4-5 porotcov	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Z konečného súčtu bodov od porotcov sa škrtnú navyššia a najnižšia hodnota a zo zostávajúcich hodnôt sa vypočíta priemerná hodnota. (z tejto hodnoty sa odpočíta prípadné penále).</li><li>❖ Na základe získaného bodového priemeru sa určí celkové poradie tanečnej choreografie.</li><li>❖ V prípade rovnakého bodového priemeru sa udedia dve rovnaké miesta, alebo špeciálne ocenenie.</li></ul>
<b>Všetky kategórie okrem Open Mini</b>  3 porotcovia	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Z konečného súčtu bodov od rozhodcov sa vypočíta priemerná hodnota (z tejto hodnoty sa odpočíta prípadné penále).</li><li>❖ Na základe získaného bodového priemeru sa určí celkové poradie tanečnej choreografie.</li><li>❖ V prípade rovnakého bodového priemeru sa udedia dve rovnaké miesta, alebo špeciálne ocenenie.</li></ul>
<b>Samotná choreografia v danej kategórii</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Bodový priemer minimálne 30,00 (vrátane) - 1. miesto</li><li>❖ Bodový priemer 24.00-29.99 - 2. miesto</li><li>❖ Bodový priemer 18.00 - 23.99 - 3.miesto</li></ul>
<b>Open Mini</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Poradie určí porota - bez pridelenia bodov</li></ul>

# Zaradenie choreografií

- ❖ Choreografie sa zaraďujú na základe Charakteristiky tanečných štýlov = Príloha k Pravidlám. Pre zaradenie je dôležitá prevaha tanečného štýlu v danej choreografii. V prípade nejastností je poskytnutá možnosť odkomunikovať správneho zaradenia na základe zaslanej video-ukážky.
- ❖ V prípade nesprávneho tanečného zaradenia bude choreografia hodnotená v správnej kategórii nasledovne:
  - Ak ešte nebola „správna“ kategória vyhodnotená - bude hodnotenie za choreografiu prenesené ku choreografiám v správnej tanečnej kategórii. Ak by choreografia na základe bodovania porotcov získala v „správnej tanečnej kategórii“ 1. - 3 . miesto, v tom prípade choreografia obdrží špeciálne ocenenie.
  - Ak už bola „správna“ kategória vyhodnotená a choreografia by na základe bodovania porotcov získala v „správnej tanečnej kategórii“ 1. - 3 . miesto, v tom prípade choreografia obdrží špeciálne ocenenie.
- ❖ Preradenie choreografie oznámi tanečnej skupine hlavný rozhodca.
- ❖ Nesprávne zaradenie je penalizované - vid' Záložka Penále.

# Podmienky účasti

- ❖ Registrácia prihlášky **spolu s hudobnou nahrávkou** v stanovenom termíne
- ❖ Zaplatenie štartovného:
  - Pri prevode na účet je nutné, aby bolo štartovné pripísané **na náš účet najneskôr do dvoch týždňov pred súťažou.**
  - **Neskoršiu platbu resp. platbu v hotovosti (teda v deň súťaže) je nutné najneskôr do dvoch týždňov pred súťažou odsúhlasiť s organizátorom.** Neodkonzultovanie neskoršej platby bude považované ako neúčast', čo môže viesť k vyradeniu zo štartovacej listiny.
  - Za neskoršiu platbu sa účtuje manipulačný poplatok 10 EUR/tím.
  - Za platbu na mieste sa účtuje manipulačný poplatok 15 EUR/tím.
  - Konkrétne termíny k platbám pre jednotlivé súťaže sú uvedené v propozíciách
- ❖ Predloženie potvrdenia: Súhlas s použitím osobných údajov za všetkých tanečníkov danej skupiny

# Prihlasovanie na súťaž

- ❖ Prihlasovanie prebieha cez registračný portál <http://www.pohybbezbarier.sk/prihlasenie/index.php>
- ❖ Registrácia prihlášok je ukončená dňom uvedeným v propozíciách. V prípade naplnenia kapacity je organizátor oprávnený ukončiť registráciu aj skôr. Je však povinný upozorniť na túto situáciu na [www.pohybbezbarier.sk](http://www.pohybbezbarier.sk)
- ❖ Hudobnú nahrávku je možné prihlásiť aj dodatočne- najneskôr však 2 týždne pred súťažou. (Príklad: choreografia sa prihlási v januári, a hudobná nahrávka vo februári). V prípade, že tanečný tím nedodá hudbu najneskôr 2 týždne pred súťažou a nepožiada o predĺženie termínu na dodanie hudobnej nahrávky, si organizátor vyhradzuje právo požadovať manipulačný poplatok 10eur/hudobná nahrávka, alebo má právo vyradiť choreografie zo Štartovacej listiny.
- ❖ Konkrétne termíny pre nahratie zvukovej nahrávky sú uvedené v propozíciách.
- ❖ Pri nutnej výmene hudobnej nahrávke najneskôr 5 dní pred súťažou je nutné kontaktovať organizátora. Pri neskorších zmenách (neskôr ako 5 dní pred súťažou) si organizátor vyhradzuje právo požadovať manipulačný poplatok 10eur/hudobná nahrávka

# Prihlasovanie na súťaž

- ❖ Každý tanečný súbor tancuje na vlastnú hudbu. Hudobná nahrávka môže byť vo formáte MP3, alebo Wav, **s presným názvom choreografie! (uvedenie tanečného tímu je tiež vítané)**
- ❖ V prípade, že poslaná zvuková nahrávka nie je kvalitná, tanečný tím bude včas upozornený. Tu sa nevzťahuje žiadne penále. V každom prípade je vhodné priniesť si so sebou i záložnú kópiu CD (nie CD-RW!).
- ❖ Pri úhrade štartovného na účet je potrebné použiť variabilný symbol, ktorý bol pridelený pri registrácii
- ❖ V prípade potreby vystavenia dokladu o zaplatení, uviesť pri registrácii v POZNÁMKE v registračnom systéme.
- ❖ Pri platbe prevodom je faktúra posielaná mailom. V prípade, že je potrebný originál podpis, je potrebné priniesť faktúru na súťaž k registrácii, kde bude následne podpísaná a opečiatkovaná.
- ❖ Pri platbe v hotovosti sa vystaví Príjmový pokladničný, priamo pri registrácii.
- ❖ V deň súťaže: pri registrácii sa odsúhlasí zoznam tanečníkov a vyriešia sa všetky vzniknuté zmeny týkajúce sa štartovacej listiny. Žiadne finančné rozdiely neriešime počas súťaže alebo po ukončení súťaže.

# Odhlasovanie zo súťaže

## Odhlásenie tanečníkov, choreografií alebo celého tímu

- ❖ Najneskôr týždeň pred súťažou (vrátane) – vrátenie štartovného v plnej výške
- ❖ Najneskôr 4 dni pred súťažou (vrátane) – vrátenie štartovného v polovičnej výške
- ❖ Neskôr odhlásení tanečníci – odpadá nárok na vrátenie štartovného

Nahradenie tanečníka úplne novým tanečníkom, ktorý nesúťaží v inej choreografii a teda nie je prihlásený v registračnom systéme, je nutné nahlásiť organizátorovi.

Nahradenie tanečníka takým tanečníkom, ktorý súťaží v inej choreografii a teda je prihlásený v registračnom systéme, nie je nutné nahlásiť organizátorovi, avšak musí spĺňať vekové hranice pre danú choreografiu.

# Postupový klúč

- ❖ Všetky choreografie, ktoré dosiahli bodový priemer viac ako 18,00 (vrátane) majú možnosť prihlásiť sa na postupovú súťaž DanceStars v Nemecku (Kalkar)
- ❖ Všetky choreografie, ktoré získali 1., 2., a 3. miesto majú možnosť prihlásiť sa na postupovú súťaž WDA Budapest



# Všeobecné pravidlá

- ❖ Súťažné tímy môžu súťažiť v rámci jednej tanečnej a vekovej kategórie maximálne v 4 choreografiách. Od jedného tímu je možné prihlásiť maximálne **25 choreografií**. V prípade, ak bude voľná kapacita, vieme zobrať aj viac prihlásených choreografií od jedného tímu.
- ❖ Ak sú rekvizity a kulisy povolené, tanečníci si ich prinesú sami na tanečnú plochu v stanovenom časovom intervale. Nie je možné využiť pomoc iných netancujúcich osôb. Výnimka platí pre Open MINI, DVK, Znevýhodnenú skupinu
- ❖ Nie je dovolené napohámať tanečníkom počas ich vystúpenia. Výnimka platí pre OPEN MINI a Znevýhodnenú skupinu
- ❖ Dovolené sú rôzne rekvizity, ktoré spĺňajú bezpečnostné kritériá (nie sú povolené ostré predmety, oheň a pod.).
- ❖ V tanečných choreografiách nie sú dovolené hanlivé gestá resp. obsah choreografie nesmie mať vulgárny obsah!
- ❖ Téma, kostým a hudba musia byť vhodné pre danú vekovú kategóriu. Kostým musí dostatočne zakrývať intímne časti tela!
- ❖ Organizátor je povinný najneskôr 3 dni pred súťažou poslať súťažiacim tímom Finálnu štartovaciu listinu. Orientačné časy vystúpenia sú uvedené vo finálnej štartovacej listine. V prípade, že sa súťažný tím nedostaví v stanovenom čase na svoje vystúpenie - minimálne ½ hodinu pred svojim vystúpením, nemá nárok na vrátenie štartovného poplatku.
- ❖ Organizátor si vyhradzuje právo na zmenu časového harmonogramu súťaže.

# Všeobecné pravidlá

- ❖ V prípade pripomienok a sťažností počas súťaže má za každý tanečný klub právo jednať s hlavným porotcom iba zodpovedná osoba uvedená v prihláške.
- ❖ Za správanie tanečníkov, rodičov a aj fanúšikov klubu zodpovedá tréner resp. vedúci klubu. V prípade porušovania disciplíny /ničenie a poškodzovanie majetku a priestorov, ako aj hanlivé a urážajúce vyjadrenia zo strany tanečníkov na porotu, alebo iný tanečný súbor/ si organizátor vyhradzuje právo diskvalifikovať celý tanečný súbor!
- ❖ Organizátori neznášajú žiadne náklady spojené s ubytovaním, cestovnými nákladmi účastníkov súťaže.
- ❖ Vedúci tanečnej skupiny preberá plnú zodpovednosť za prípadné materiálne straty, zdravotný stav tanečníkov, spôsobené škody resp. prípadné úrazy spojené s výkonom, prípravou prezentovaných choreografií alebo počas účasti na workshope.
- ❖ Prihlásením sa do súťaže vyjadruje vedúci tanečnej skupiny svoj súhlas s týmito pravidlami a súčasne dáva svoj výslovný súhlas usporiadateľovi s použitím ich osobných údajov pre tento účel ako aj, so zverejnením fotografií v informačných a propagačných materiáloch alebo iných marketingových aktivitách usporiadateľa.
- ❖ Ďakujeme za rešpektovanie našich pravidiel, prajeme príjemný zážitok z tanečnej súťaže!